



PROPOSTAS DE REDAÇÃO

CADERNO I

ENSINO FUNDAMENTAL (anos iniciais)

PROPOSTA 01

Você foi convidado para uma festa de aniversário. Para não se esquecer de comprar o presente do aniversariante, escreva um **bilhete** a uma pessoa de sua família, pedindo para lembrá-lo desse compromisso.

PROPOSTA 02

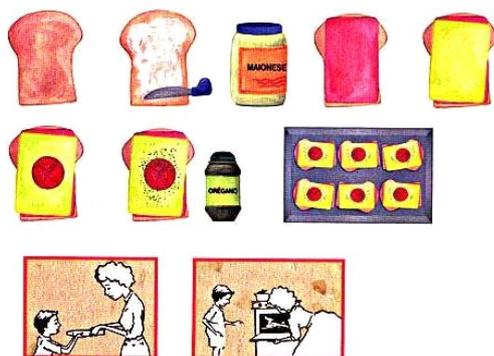
Observe os desenhos a seguir e escreva uma **receita** de sanduíche quente. A receita deverá ser dividida em duas partes: ingredientes e modo de fazer.

SANDUÍCHE QUENTE

Ingredientes



Modo de fazer



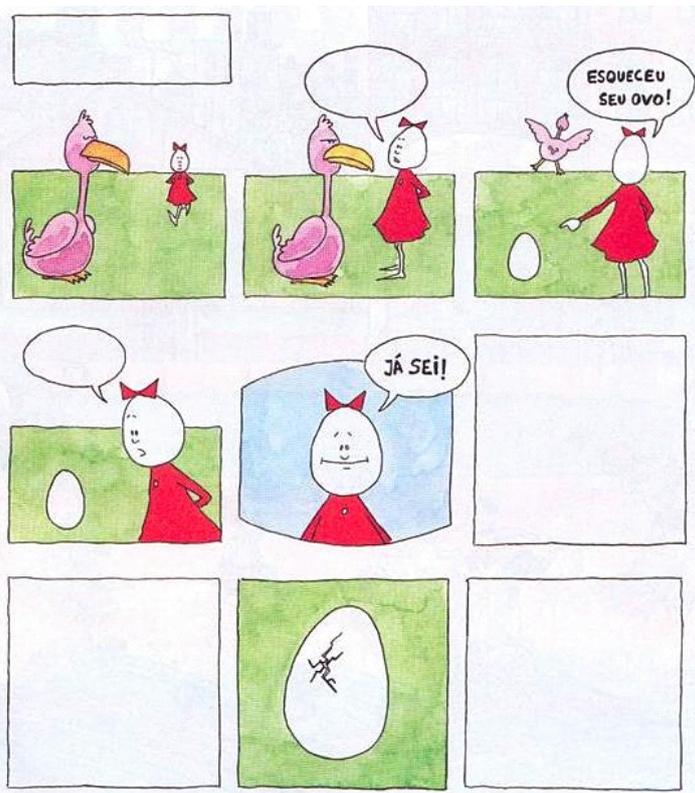
PROPOSTA 03

Lave as mãos antes de comer! Não espalhe os brinquedos no chão! Você deve ouvir ordens e conselhos o dia todo! Imagine que você é um(a) autor(a). Você vai pesquisar essas ordens dadas às crianças no dia a dia. Depois, escreva um **conto**, em que as personagens ensinem boas maneiras aos leitores. Seu texto será publicado em uma revista.

PROPOSTA 04

A seguir, você verá reproduzida uma história em quadrinhos incompleta. Observe bem as cenas. Depois:

- Escreva, nos balões, as falas das personagens.
- Nos quadrinhos em branco, desenhe o que quiser, de acordo com a história.
- Dê um título à história.



PROPOSTA 05

Suponha que você é dono de um parque de diversões. Neste momento, quer aumentar a clientela. Para tanto, resolveu fazer uma promoção. Quem comprar ingressos para três brinquedos receberá um gratuito para a atração que quiser. Agora, você vai preparar uma **faixa** ou **cartaz** para anunciar essa promoção.

PROPOSTA 06

Lembre-se de um **conto de fadas** que você leu ou ouviu. Reproduza a história com suas palavras.

PROPOSTA 07

Imagine que você vai fazer um livro para presentear uma pessoa especial. Por isso, vai escrever um **conto de fadas**.

Você precisa planejar:

- ✓ como é o início da história;
- ✓ quem são as personagens: como elas são, qual o nome delas;
- ✓ quem é o herói ou a heroína, quem é bom, quem é mau;
- ✓ onde vivem essas personagens, como é esse lugar;
- ✓ qual o problema a ser enfrentado;
- ✓ quem as ajuda; quem as prejudica;
- ✓ se existe bruxaria; existe mágica;
- ✓ como termina o conto de fadas;
- ✓ qual será o título.

PROPOSTA 08



Escolha uma brincadeira que você gosta. Faça de conta que o menino da gravura é um aluno novo que não sabe brincar. Escreva as regras da brincadeira escolhida.

PROPOSTA 09

Faça de conta que depois de uma chuva forte você saiu da escola e foi para casa. No caminho, viu um arco-íris. Resolveu conferir se era mesmo verdade a história do pote de ouro. Não é que você encontrou um tesouro? E agora? O que você vai fazer?

Escreva um **conto**, narrando essa descoberta e dando um final criativo a essa história.

PROPOSTA 10

Faça de conta que você é a folha de papel. Observe as gravuras e forme uma história contando tudo o que aconteceu com você.



PROPOSTA 11

Observe as gravuras com atenção. Escreva um **conto** em que a bruxa, o príncipe e o sapo sejam as personagens principais. Se você quiser, pode acrescentar mais personagens. Seu texto será publicado no mural da escola.



PROPOSTA 12

Você está participando de um concurso de receitas criativas. Escreva uma **receita** de bruxa, para o feitiço de transformação de um príncipe em um sapo.

RECEITA PARA _____

INGREDIENTES:

MODO DE FAZER:

PROPOSTA 13

Crie uma **notícia** para o Jornal do Galinheiro, de acordo com a manchete.

"Fartura de alimentos deixa pessoal do galinheiro feliz".

PROPOSTA 14

Vamos fazer a **biografia** de um(a) cantor(a) ou compositor(a) conhecido(a)?

- Escolha um cantor, uma cantora ou um grupo musical. Consulte revistas de músicas, jornais, internet, etc.
- Anote todos os dados que encontrar sobre o(a) artista escolhido(a).
- Escreva uma pequena biografia, apresentando os principais sucessos desse(a) artista.

PROPOSTA 15

Escreva um **bilhete** para um colega, sugerindo a ele um passeio no fim de semana.

Instruções:

- Lembre-se de começar seu bilhete com o nome do colega a quem ele se destina.
- Na mensagem, indique o passeio e por que você acha que seu amigo vai ficar interessado.
- Termine com uma despedida e escreva seu nome.

PROPOSTA 16

Leia a fábula abaixo.

A tartaruga tagarela



Uma tartaruga vivia num lago com seus dois amigos gansos. Ela passava horas falando, falando, sem cansar.

Um dia, os gansos decidiram ir embora para conhecer novos lugares. A tartaruga queria que queria ir junto com eles. Mas como? Não podia voar!

Então, os gansos tiveram uma ideia:

- Cada um de nós vai morder uma das pontas de uma vara e você morde no meio. Assim, podemos voar, levando você conosco. Mas cuidado: lembre-se de não falar! Se abrir a boca, a queda é certa!

Durante a viagem, a tartaruga, admirada da altura em que estavam, bem que queria falar... Mas lembrava-se do perigo que corria e ficava calada.

Até que, ao passarem por uma cidade, a tartaruga ouviu as pessoas zombando dela, achando-a ridícula presa à vara com os gansos. "Onde já se viu uma tartaruga voando!"

Isso foi demais para ela. A tartaruga não agüentou e gritou:

- Fiquem quietos, seus bobalhões!

E acabou-se a tartaruga tagarela!

Moral: Há momentos na vida em que é melhor ficar de boca fechada.

Fábula hindu.

Agora, escreva uma nova versão para essa **fábula**.

PROPOSTA 17

Leia a sequência dos acontecimentos de uma história.

- A princesa morava no palácio.
- Ela foi sequestrada por um gigante.
- O gigante a levou até o alto da montanha.
- Um príncipe ouviu seus gritos.
- Ele salvou a princesa.

Agora, escreva uma história em que esses fatos aconteceram.

Instruções:

- **Deixe sua história bem atraente.**
 - a) Como será a princesa? E o príncipe?
 - b) Como será o gigante? E as outras personagens?
- **Pense nestas situações.**
 - a) Quando e em que lugar vai se desenrolar a história?
 - b) Como a princesa foi sequestrada?
 - c) O que o príncipe fazia quando ouviu os gritos da princesa?
 - d) Como ele a salvou?
 - e) Defina um final para o conto.